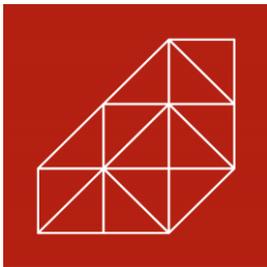




HITZEK DUTEN INDARRA



Si consultamos en cualquier enciclopedia el significado de “palabra”, se nos muestra todo un abanico de clasificaciones.

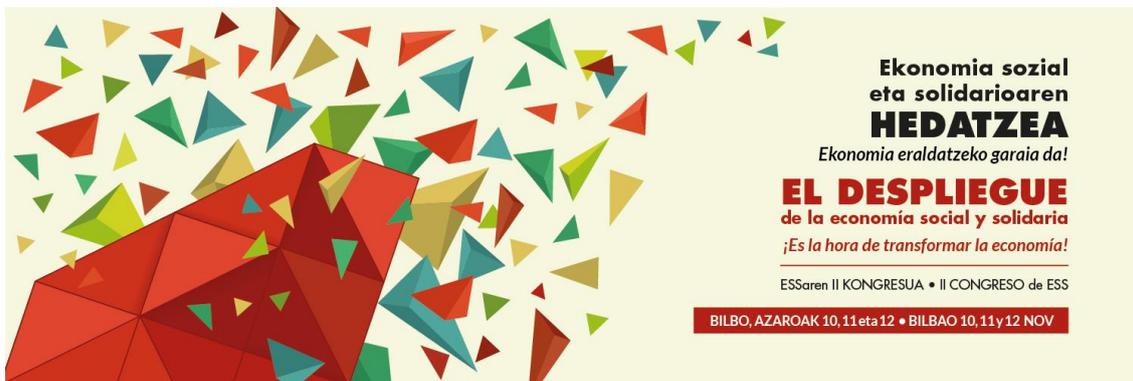
Nos explican, que hay palabras que se clasifican en una categoría gramatical: adjetivo, sustantivo o nombre, verbo, conjunción, adverbio, preposición. Otras según su estructura interna; palabras simples, derivadas, compuestas, parasintéticas. Y también están aquellas que se clasifican por su acentuación; palabras agudas, llanas, esdrújulas, sobreesdrújulas.

Pero en ningún diccionario o glosario que se preste, se nos describe a la palabra como aquella que nos hace florecer todas nuestras emociones y sentires, que es capaz de mostrar la realidad que no vemos, de defender causas olvidadas, de contagiar tristezas y de expandir júbilos.

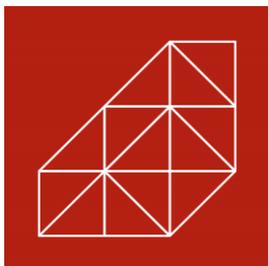
En lengua guaraní, ñeê significa “palabra” y también significa “alma”.

Después de escuchar hoy a Crisitina Morano, decidan ustedes su procedencia.

Horrela mintzaten digu Cristina Moranok, bere “Hazañas de los malos tiempos” hitzaldian.



MANIFIESTO FINAL (lo leen 6 personas de los ejes)



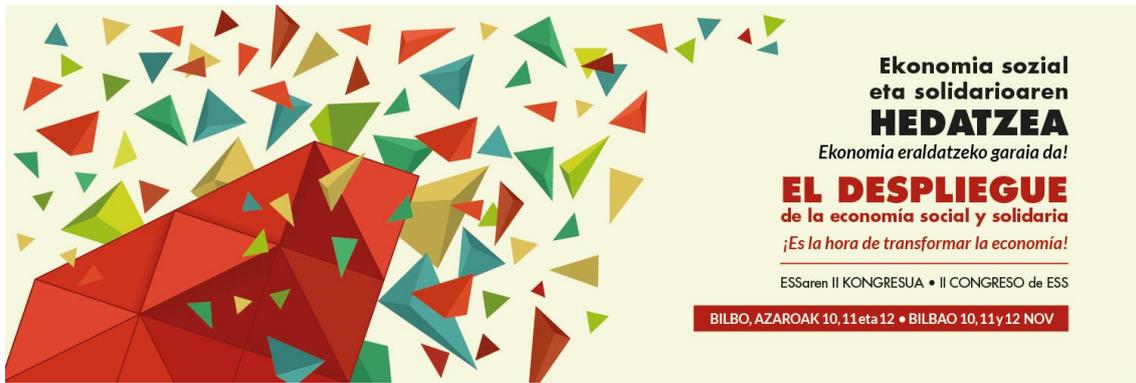
El primer pato que levanta vuelo abre paso al segundo, que despeja el camino a la tercera, y la energía de la tercera alza al cuarto, que ayuda a la quinta, y el impulso de la quinta empuja al sexto, que presta viento de la séptima...

Cuando se cansa, el pato que hace punta baja a la cola de la bandada, deja su lugar a otra y sube al vértice de esa V que los patos y patas dibujan en el aire. Todas se van turnando, atrás y adelante; y ninguna se cree superpata por volar adelante, ni subpato por marchar atrás¹.

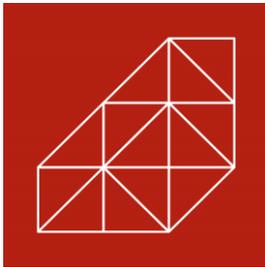
Aquí y ahora una representación de los seis ejes sobre los que ha vertebrado el Congreso, que como buena manada de patos y patas, se irán dando paso unos a otras, otras a unos.....para ir desplegando y despegando en grandes titulares el manifiesto de este nuestro vuelo, el de la economía social y solidaria.

Hona hemen, Ekonomia Sozial eta Solidarioaren bidaia egiteko manifestua.

¹ Adaptación del relato Galeano, E. "Tecnología del vuelo compartido" en Los hijos de los días.



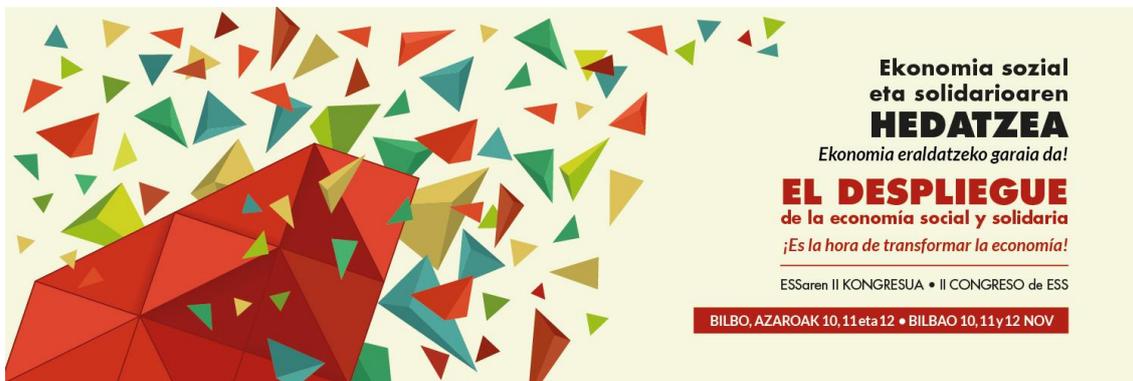
PALABRAS DE CIERRE / REAS Euskadi



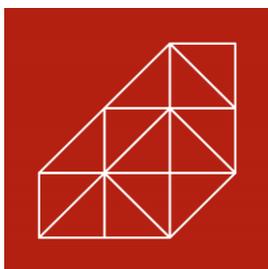
Me fui con la mochila llena. Cuando llegué a casa la abrí y comencé a sacar de ella, derechos sociales, trabajo digno, territorios sostenibles, economía feminista, reciprocidad, equidad, economía solidaria, vidas sostenibles, sociedades no sexistas, no al heteropatriarcado, transformación social, cooperativismo, bien común, soberanía alimentaria, agroecología, economía azul.

Pero no las sacaba de a una, sino que por arte de magia, en un instante, se habían entrelazado, se habían unido, tejiendo un presente que nos permitiera seguir construyendo un futuro de color. Esa noche decidí que fuera mi edredón. Quise asegurarme de soñar bonito.

Kongresu honi agurra emateko. Carlos Askunze. REAS Euskadi eta REAS Sareen Sarea-ren kidea.



PRESENTACIÓN VÍDEO



Dicen que el imaginario que se ha ido instalando en el mundo en el que vivimos, ha desechado lo que ha sido un elemento constitutivo hasta ahora en la historia de la humanidad: la capacidad de soñar con un mundo distinto y mejor al que hemos sido capaces hasta ahora de construir. Hemos pasado, dicen, abruptamente desde una época casi delirantemente utópica, al descrédito y desplome casi absoluto de las utopías².

Pero también dicen, y en estos días hemos sido testigos de ello, que la condición humana nos provee de algo único entre los seres vivos, cual es, nuestra capacidad de imaginar escenarios distintos a la realidad que vivimos; saliéndonos, desbordándonos, inundándonos, derramándonos hasta crear alternativas, opciones de vida habitables en donde quepamos todas las personas.

He aquí la prueba que lo confirma....He aquí esa realidad.

Hona hemen Kongresua irudietan. Eta mila esker denoi, bihotzez, hemen egoteagatik.

² Elizalde, A. y Yentzen, E. (2003) "Hacia un rescate de utopías y sueños colectivos" en Polis, Revista Latinoamericana.